



Stichting Stemra

Buma/Stemra-huis
Prof. E.M. Meijerslaan 3
1183 AV Amstelveen
Telefoon 020-5407911

Postbus 725 1180 AS Amstelveen
Telefax 020-5407496
KvK Amsterdam S 198521

ABN•AMRO bank 43.30.73.500
ING bank 69.73.60.016
Postbank 372484

Aangesloten bij het
Internationaal Bureau voor
Mechanisch Reproductierecht
BIEM te Parijs

INTERMEDIARY FOUNDATION OF THE
UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS
Postbus 324
5660 AH GELDROP
T.a.v. dhr. J.P. van den Wittenboer

Datum 24 maart 1994
Doorkiesnr 5407 232
Onze ref. GvL/MW
Betreft

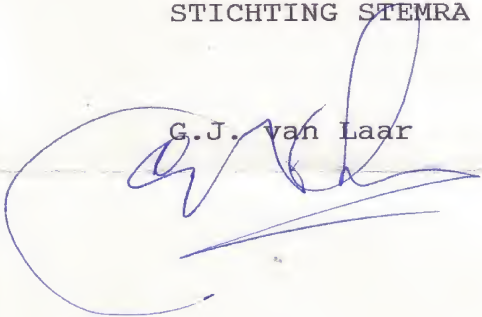
Geachte heer Van den Wittenboer,

Naar aanleiding van uw schrijven d.d. 21/3 'jl., doen wij u
hierbij het adres toekomen van onze Amerikaanse zusteror-
ganisatie, t.w.:

HARRY FOX AGENCY
205, East 42 Street
NEW YORK (N.Y. 10017)
Verenigde Staten

Met een vriendelijke groet,
STICHTING STEMRA

G.J. van Laar





THE HARRY FOX AGENCY, INC.
a subsidiary of NATIONAL MUSIC PUBLISHERS' ASSOCIATION, INC.

April 8, 1994

Mr. J.P. van den Wittenboer
Intermediary Foundation of the
Universal Declaration of
Human Rights
Postbus 324
5660 AH Geldrop
The Netherlands

Dear Mr. van den Wittenboer:

We are in receipt of your letter dated March 25 and regret to advise you that our database has no information on the record company AUDIO RARITIES.

However, STEMRA is the Dutch representative of our agency's repertoire, and will be able to handle any mechanical licensing and royalty issues arising from your audio documentary.

Kindest regards,

Audrey Chan
International Relations Coordinator

cc: Edward P. Murphy
Yoshio Inomata
Frank S. Rittman



Stichting Stemra

Buma/Stemra-huis
Prof. E.M. Meijerslaan 3
1183 AV Amstelveen
Telefoon 020-5407911

Postbus 725 1180 AS Amstelveen
Telefax 020-5407496
KvK Amsterdam S 198521

ABN•AMRO bank 43.30.73.500
ING bank 69.73.60.016
Postbank 372484

Aangesloten bij het
Internationaal Bureau voor
Mechanisch Reproductierecht
BIEM te Parijs

Intermediary Foundation of the Universal Declaration of
Human Rights
Postbus 324
5660 AH GELDROP

t.a.v. de heer J.P. van de Wittenboer

Datum 24 juni 1994
Doorkiesnr 5407 418
Onze ref. JPV
Betreft Produktie in eigen beheer

Geachte heer Van de Wittenboer,

Hierbij zenden wij de door u ingezonden aanvragen voor toestemming retour. Alvorens wij deze aanvragen in behandeling nemen verzoeken wij u de naam en voornaam van componist/tekstdichter van de werken te vermelden opdat wij kunnen bepalen of deze werken tot ons repertoire behoren.

Overeenkomstig artikel 6 van de voorwaarden produktie in eigen beheer delen wij u mee dat de opnamen op rechtmatige wijze moeten zijn vervaardigd met instemming van de uitvoerende artiesten en/of met toestemming van de fonografische fabrikant, indien het om de overname van een reeds bestaande geluidsdrager gaat. Voor meer informatie over naburige rechten verwijzen wij u naar de Stichting SENA, Vaartweg 51, 1211 JE HILVERSUM, tel,: 035-244653.

Ter uwer informatie delen wij u mee dat het copyright van NSDAP c.q. NSB repertoire voor Duitse versies berust bij de staat Beieren en voor Nederlandse versies bij de staat der Nederlanden. Stemra mag deze werken nooit afrekenen aan welke rechthebbende dan ook en bewerkingen zijn niet toegestaan.

Vervolgvel - 1 -
Datum 24 juni 1994
Aan de heer J.P. van de Wittenboer

Tevens bevestigen wij de ontvangst van het door u vervaardigde manuscript "De één zijn dood is de ander zijn brood" met bijlagen. Aangezien dit manuscript geen nadere informatie geeft over componist/auteur van de door u gebruikte werken sturen wij bijgaand het manuscript retour.

Wij vertrouwen erop u hiermee van dienst te zijn geweest.

Met vriendelijke groet,
STICHTING STEMRA



J.P. Vink
Hoofd Audio Produkties

c.c. Salisbury Sound B.V.

Bijlagen: 3



STICHTING TER EXPLOITATIE
VAN NABURIGE RECHTEN

Intermediary Foundation of the Universal
Declaration of Human Rights
Tav. de heer J.P. van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH Geldrop

Hilversum, 28 juni 1994

Geachte heer Wittenboer,

De door u gevraagde informatie vermeld in uw brief van 27 juni jl. betreffende artiest/componist/jaartal etc. van de musicassette "Hitler's Inferno" is bij Sena niet bekend. Wij zijn een organisatie die de belangen behartigt van uitvoerende kunstenaars en producenten, indien hun werk vanaf een commerciële geluidsdrager op de radio, tv of in openbare ruimten wordt afgespeeld. Voor wat betreft de gegevens van componisten kunt u terecht bij de Buma te Amstelveen.

In bovengenoemde brief maakt u melding van een brief die u aan de heer Vink van de Stichting Stemra heeft gestuurd en die als bijlage bij de brief aan Sena had moeten zitten, maar deze brief hebben wij niet van u ontvangen.

Voor uitgebreide informatie over Sena en haar doelstellingen sluit ik hierbij onze brochure in.

Mocht u nog vragen hierover hebben dan kunt u ons bereiken op tel.nr. 035 - 244653.

Met vriendelijke groet,

Marijke Remkes

Bijlage: brochure



THE HARRY FOX AGENCY, INC.
a subsidiary of NATIONAL MUSIC PUBLISHERS' ASSOCIATION, INC.

July 12, 1994

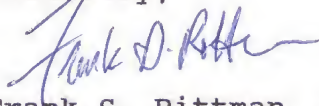
Mr. J.P. van den Wittenboer
I.F.U.D.H.R.
Postbox 324
5660 AH Geldrop
The Netherlands

Dear Mr. van den Wittenboer:

I am writing in response to your letter dated July 1 to Ms. Audrey Chan, who is no longer affiliated with the Harry Fox Agency, Inc.

I have researched our database and regret to inform you we have no information concerning KINOR, Audio Rarities, or the recording referenced in your letter, "Hitler's Inferno."

Sincerely,



Frank S. Rittman, Esq.
International Business Administrator

cc: Edward P. Murphy
Yoshio Inomata

Advies inzake "Hitler's Inferno"

15 september 1994

De stichting Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights¹, (hierna te noemen "de stichting"), heeft het voornemen om het werk "HITLER'S INFERNO", vastgelegd op een 33 $\frac{1}{3}$ toeren langspeelplaat² (hierna te noemen "de plaat"), opnieuw uit te brengen op cassette en CD, in eerste instantie in Nederland.

Gelet op dit voornemen wil de stichting zich een beeld vormen over de auteursrechtelijke aspecten die verbonden zijn aan het opnieuw uitbrengen van deze plaat.

Beschrijving van de plaat.

De plaat bestaat uit 1) geluidsopnames van Nazi-liederen, van toespraken van Hitler en Goebbels en een korte geluidsopname van het Neurenberg proces (hierna te noemen "Duitse geluidsopnames") en 2) anti-fascistisch commentaar in de Engelse taal door een Amerikaanse verteller.

Volgens de plaathoes zijn de Duitse geluidsopnames na WOII uitgezonden door Duitse radiostations (volgens de stichting onder meer via kortegolfzenders die ook in Amerika te ontvangen waren).

Aangezien de plaat geen copyright notice bevat, kan niet precies bepaald worden in welk jaar deze is uitgebracht. De stichting gaat vooralsnog uit van 1945.

Beschermd werk.

De vraag of de plaat als een werk kan worden beschouwd en of daarop auteursrecht is ontstaan, moet in het algemeen overeenkomstig het territorialiteitsbeginsel beantwoord worden, d.w.z. op basis van het recht van het land waar de bescherming effectief moet zijn, dus in beginsel op basis van het Nederlands auteursrecht.

¹ Postbus 324, 5660 AH Geldrop. Geregistreerd bij de Kamer van Koophandel te Eindhoven onder nummer S92925.

² Audio Rarities LPA 2445 USA, a Kinor release.

Advies inzake "Hitler's Inferno"

15 september 1994

Naar Nederlands auteursrecht moet aangenomen worden dat de plaat te kwalificeren is als een werk van letterkunde, wetenschap of kunst in de zin van art. 1 jo. art. 10 Auteurswet (Aw). Bij deze kwalifikatie speelt een grote rol dat de plaat een eigen, oorspronkelijk karakter bezit dat het persoonlijk stempel van de maker draagt. Het feit dat de plaat voor het grootste gedeelte bestaat uit een vastlegging van Duitse geluidsopnames doet hieraan niet af. Omdat nl. de Duitse geluidsopnames in een door de maker gekozen volgorde zijn geplaatst en voorzien zijn van anti-fascistisch commentaar, is hiermede een nieuw oorspronkelijk werk ontstaan in de zin van het Nederlands auteursrecht.

Dit betekent dat de maker van de plaat of diens rechtverkrijgende op grond van art. 1 Aw het exclusieve recht heeft om de plaat openbaar te maken en te verveelvoudigen.

Onderzoek door de stichting.

De stichting heeft een onderzoek ingesteld naar de auteursrechthebbende van de plaat. In dit verband wordt gewezen op correspondentie met Stemra en haar Amerikaanse tegenhanger Harry Fox Agency, Inc. te New-York. Dit onderzoek heeft niet geleid tot de opsporing van de auteursrechthebbende. Wel kan uit informatie van Stemra afgeleid worden, dat de Staat Beieren mogelijk auteursrechthebbende van de Duitse geluidsopnames is.

Scenario I.

Indien de stichting de plaat in Nederland op cassette en/of CD uitbrengt, is het denkbaar dat de maker van de plaat of diens rechtverkrijgende zich aanmeldt en het auteursrecht op de plaat claimt. In dit geval zou nader onderzoek de geldigheid van deze claim moeten uitwijzen.

Dit betekent dat de aanmelder in eerste instantie moet aantonen dat hij als auteursrechthebbende aangemerkt dient te worden. Indien hij hierin zou slagen, is het vervolgens de vraag

Advies inzake "Hitler's Inferno"

15 september 1994

of hij i.c. zijn auteursrecht kan doen gelden, aangezien op de plaat geen copyright notice is aangebracht. Verder is het mogelijk dat zijn auteursrecht inmiddels door tijdsverloop verstreken is (50 jr. na de dood van de maker of na eerste openbaarmaking).

Indien echter uit dit nader onderzoek zou blijken dat de aanmelder inderdaad aan te merken is als auteursrechthebbende en hij zijn auteursrecht kan doen gelden, kan hij of de exploitatie van de plaat door de stichting verbieden of aan de stichting toestemming verlenen voor de exploitatie in ruil voor een vergoeding (licentie).

Scenario II.

Indien de stichting de plaat in Nederland op cassette en/of CD uitbrengt, moet -gelet op de informatie verkregen van Stemra- eveneens rekening gehouden worden met de mogelijkheid, dat de Staat Beieren zich aanmeldt en het auteursrecht en de daarbij behorende exclusieve exploitatierechten op de *originele Duitse geluidsopnames* claimt. Ook in dit geval zou nader onderzoek de geldigheid van deze claim moeten uitwijzen.

Dit betekent dat de Staat Beieren in ieder geval zou moeten aantonen dat de Duitse geluidsopnames, die vlak na WOII door Duitse radiostations zijn uitgezonden, auteursrechtelijk beschermd zijn. Naar huidig Nederlands auteursrecht moet in dit verband aangenomen worden dat de kans groot is dat de destijds uitgezonden Duitse geluidsopnames voor auteursrechtelijke bescherming in aanmerking komen.

Echter, indien vast zou komen te staan dat de Duitse geluidsopnames inderdaad auteursrechtelijk beschermd zijn, kan de stichting op goede gronden aanvoeren dat er i.c. sprake moet zijn van een beperking van het auteursrecht op de uitgezonden Duitse geluidsopnames. De stichting kan nl. het standpunt innemen dat de Duitse geluidsopnames destijds uitgezonden werden door

Advies inzake "Hitler's Inferno"

15 september 1994

en/of vanwege de openbare macht en derhalve in beginsel publiek domein zijn.

In dit verband stelt art. 15b Aw dat: "Als inbreuk op het auteursrecht op een door of vanwege de openbare macht openbaar gemaakt werk van letterkunde, wetenschap of kunst wordt niet beschouwd verdere openbaarmaking of verveelvoudiging daarvan, tenzij het auteursrecht, hetzij in het algemeen bij wet, besluit of verordening, hetzij in een bepaald geval blijkens mededeling op het werk zelf of bij openbaarmaking daarvan uitdrukkelijk is voorbehouden ..."

Uit een kort onderzoek van het destijds geldende Duitse auteursrecht is vooralsnog niet gebleken van een wet, besluit of verordening op grond waarvan het auteursrecht op destijds door en/of vanwege de openbare macht uitgezonden Duitse geluidsopnames uitdrukkelijk is voorbehouden. Evenmin is op dit moment aannemelijk dat het auteursrecht destijds bij uitzending van de Duitse geluidsopnames uitdrukkelijk is voorbehouden. Dit betekent dat een beroep van de stichting op de beperking van het auteursrecht ingevolge art. 15b Aw -behoudens tegenbewijs van de Staat Beieren- een **goede kans van slagen**³ zou hebben.

Echter, indien dit beroep niet zou slagen, moet rekening gehouden worden met de mogelijkheid dat de Staat Beieren als auteursrechthebbende op de destijds uitgezonden Duitse geluidsopnames verdere exploitatie kan verbieden of kan onderwerpen aan haar toestemming.

Conclusies.

Door verdere exploitatie van de plaat zou de stichting geconfronteerd kunnen worden met auteursrechtelijke aanspraken van de maker van de plaat of diens rechtverkrijgende. In deze situatie kan de stichting een beroep doen op het ontbreken van een copyright notice en mogelijkerwijze op de afloop van de beschermingsduur van het auteursrecht.

³ Vetgedrukt op verzoek van de stichting.

Advies inzake "Hitler's Inferno"

15 september 1994

Verder zou de stichting geconfronteerd kunnen worden met auteursrechtelijke aanspraken van de Staat Beieren. In deze situatie kan de stichting een beroep doen op art. 15b Aw.

Indien in een eventuele rechterlijke procedure de genoemde verweren van de stichting niet gehonoreerd zouden worden, kan de stichting haar voornemen om de plaat in Nederland op cassette en/of CD uit te brengen slechts realiseren door middel van een licentie van de auteursrechthebbende.

De beoordeling door de stichting van de vraag of verdere exploitatie van de plaat een **goede kans van slagen**⁴ heeft, zal dienen te geschieden met inachtneming van de hiervoor genoemde risico's die verbonden zijn aan deze verdere exploitatie.



Mr. W. de Zeeuw.

⁴ Vetgedrukt op verzoek van de stichting.



Stichting Stemra

Buma/Stemra-huis
Prof. E.M. Meijerslaan 3
1183 AV Amstelveen
Telefoon 020-5407911

Postbus 725 1180 AS Amstelveen
Telefax 020-5407496
KvK Amsterdam S 198521

ABN•AMRO bank 43.30.73.500
ING bank 69.73.60.016
Postbank 372484

Aangesloten bij het
Internationaal Bureau voor
Mechanisch Reproductierecht
BIEM te Parijs

Intermediary Foundation of the Universal Declaration of
Human Rights
Postbus 324
5660 AH GELDROP

t.a.v. de heer J.P. van de Wittenboer

Datum 17 oktober 1994
Doorkiesnr 5407 418/242
Onze ref. JPV/Jolanda van Dam
Betreft Produktie in eigen beheer

Geachte heer van de Wittenboer,

Bij deze bevestigen wij het ontvangst van het juridisch
rapport inzake "Hitler's Inferno".

In het vertrouwen u hiermee van dienst te zijn geweest.

Met vriendelijke groeten,
STICHTING STEMRA

J.P. Vink

DURECO

MANUFACTURING B.V.

Intermediary Foundation of
the Universal Declaration
of Human Rights
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Weesp, 14-09-1995

Ref.:CES/NB/1847

Mijne Heren,

Refererend aan ons telefonisch onderhoud van enkele dagen geleden, hebben wij het genoegen U onderstaand vrijblijvend de volgende prijzen voor het fabriceren van CD's te offeren.

LP CD.

Glassmastering-kosten f. 900,== (eenmalig)

Wij gaan er van uit dat een compleet afgemonteerde U-matic tape, 1610 of 1630, inclusief PQ-code wordt aangeleverd of een CD-Worm/Recordable.

Indien er een DAT-tape wordt aangeleverd, berekenen wij U f. 500,== voor het vervaardigen van een CD-Worm/Recordable.

Persprijis CD.

Vanaf 1.000 tot 2.000 stuks	f.	2,40 per stuk.
Vanaf 2.000 tot 3.000 stuks	f.	2,30 per stuk.
Vanaf 3.000 tot 4.000 stuks	f.	2,20 per stuk.
Vanaf 4.000 tot 5.000 stuks	f.	2,10 per stuk.

Vanaf 5.000 stuks of meer op aanvraag.

Bij een order van 5.000 stuks of meer berekenen wij geen glass-masteringkosten.

Nabestellingen vanaf 500 stuks.

U dient rekening te houden met een eventuele meer of minder levering van maximaal 10%, tot een maximum van 500 stuks.

DURECO MANUFACTURING B.V.
Pampuslaan 45 - 1382 JM/P.O. Box 12 - 1380 AA Weesp - Holland
Tel.: (0)2940 - 1 53 21 . Fax: (0)2940 - 1 89 23
Amrobank 43.69.78.881

Ingeschreven in het Handelsregister te Hilversum onder nr. 41004
Op al onze overeenkomsten zijn onze algemene voorwaarden van toepassing, een gratis exemplaar staat te
uwer beschikking / All our agreements are governed by our general conditions, a free copy is available

Bovengenoemde prijs is inclusief jewel-box, booklet (4 pagina's, 4 kleuren) en 2 kleuren bedrukking op de CD. U dient de litho's aan te leveren. Onderstaand een adres waar U eventueel de litho's + ontwerp kunt laten vervaardigen.

Maurits Koekoek
Entrepotdok 59A
1018 AD AMSTERDAM
telf. 020-6257490

Meerprijzen bedrukking CD

3 kleuren	f. 0,10 per CD.
4 kleuren	f. 0,20 per CD.
5 kleuren	f. 0,30 per CD.

Meerprijzen Booklets

Per 4 pagina's meer binnenkant zwart/wit	f. 0,10 per CD.
Per 4 pagina's meer binnenkant 4 kleuren	f. 0,15 per CD.
Per PMS kleur	f. 0,10 per CD.
Foliedruk	f. 0,25 per CD.
6 pagina harmonica vouwvel 4 kleuren	f. 0,18 per CD.
8 pagina harmonica vouwvel 4 kleuren	f. 0,30 per CD.
8 pagina kruisslag gevouwen 4 kleuren	f. 0,25 per CD.
12 pagina kruisslag gevouwen 4 kleuren	f. 0,45 per CD.

Meerprijzen Diversen

Transparante of gekleurde tray	f. 0,07 per CD.
Stickeren	f. 0,10 per CD.
Cellofoneren	f. 0,15 per CD.

Ingesloten de specificaties van de films voor de bedrukking op de CD en de films voor het Booklet.

Stemra-rechten : Bijgaand een overzicht van de eventuele kosten.

Levertijd : In overleg.

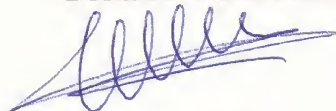
Levering : Af fabriek Weesp.

Betaling : 50% bij opdracht, restant bij aflevering.

Al onze prijzen zijn exclusief 17,5% B.T.W.

Vertrouwende U met deze offerte van dienst te zijn en natuurlijk altijd bereikbaar voor een mondelinge toelichting, verblijven wij, met vriendelijke groeten,

hoogachtend,
DURECO MANUFACTURING B.V.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Cees Stam', with a long horizontal stroke extending to the right.

Cees Stam.

Bijlage: Zoals genoemd.



THE HARRY FOX AGENCY, INC.
a subsidiary of NATIONAL MUSIC PUBLISHERS' ASSOCIATION, INC.

October 17, 1995

Mr. J.P. van den Wittenboer
Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights
Postbox 324
5660 AH Geldrop
THE NETHERLANDS

Re: *Hitler's Inferno Project*

Dear Mr. van den Wittenboer:

Thank you for your letter dated August 16th; please excuse my delay in responding to your inquiry. I regret that we cannot provide you with any recommendations on U.S. record companies who may wish to act as your distributor. I am, however, enclosing a section from the 1995 Billboard International Buyer's Guide in the event you wish to contact any of them directly.

Sincerely,

Frank S. Rittman
International Business Administrator

encl.

cc: Edward P. Murphy
Yoshio Inomata

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Vestdijk 9
5611 CA Eindhoven
The Netherlands
Tel +31-40-465117
Fax +31-40-455202

John W. Payton, Esq.
Mr. W. de Zeeuw
Dutch Counsel
Mr. G. H. M. Rooijackers
Of Counsel

Intermediary Foundation of the
Universal Declaration of Human Rights
Postbus 324
5660 AH Geldrop
T.a.v. de heer J.P. van den Wittenboer.

Declaratie: 940183

28 juni 1994.

Geachte heer Van den Wittenboer,

Gelieve hierbij mijn declaratie aan te treffen naar aanleiding van ons gesprek van vandaag, waarin ik u geadviseerd heb met betrekking tot de auteursrechtelijke aspecten van een CD release van "Hitler's Inferno".

Advieskosten	f	200.00	
Administratiekosten 5%	f	<u>10.00</u>	+
Totaal	f	210.00	
BTW 17.5%	f	<u>36.75</u>	+
Totaal verschuldigd	f	246.75	
		=====	

Ik verzoek u om dit bedrag binnen 30 dagen na dagtekening te voldoen door overmaking naar de Rabobank, rek.nr. 11.37.58.510, onder vermelding van bovenstaand declaratienummer.

Hoogachtend,



Mr. W. de Zeeuw.

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Vestdijk 9
5611 CA Eindhoven
The Netherlands
Tel +31-40-465117
Fax +31-40-455202

John W. Payton, Esq.
Mr. W. de Zeeuw
Dutch Counsel
Mr. G. H. M. Rooijackers
Of Counsel

Intermediary Foundation of the
Universal Declaration of Human Rights
Postbus 324
5660 AH Geldrop
T.a.v. de heer J.P. van den Wittenboer.

Declaratie: 940193

25 augustus 1994.

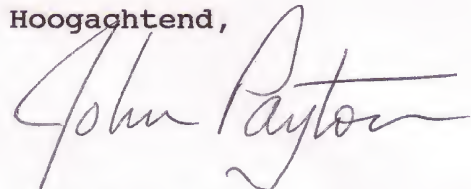
Geachte heer Van den Wittenboer,

Gelieve hierbij een specificatie aan te treffen met betrekking tot de door ons verleende diensten in de afgelopen maand.

Kosten dienstverlening	f	483.00
BTW 17.5%	f	<u>84.53</u> +
Totaal verschuldigd	f	567.53 =====

Ik verzoek u om dit bedrag binnen 30 dagen na dagtekening te voldoen door overmaking naar de Rabobank, rek.nr. 11.37.58.510, onder vermelding van bovenstaand declaratienummer.

Hoogachtend,



John W. Payton.

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Specificatie: 26/07/94 - 25/08/94

Zaak

Uren
Mr. de Zeeuw

Hitler's inferno

- gesprek 27/07/94	1.30
- voorbereiding advies	1.00

Totaal uren	2.30
Uurtarief	f 200.00
Subtotaal	f 460.00
Administratiekosten 5%	f 23.00 +
Kosten dienstverlening	f 483.00
BTW 17.5%	f 84.53 +
Totaal verschuldigd	f 567.53
	=====

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Vestdijk 9
5611 CA Eindhoven
The Netherlands
Tel +31-40-465117
Fax +31-40-455202

John W. Payton, Esq.
Mr. W. de Zeeuw
Dutch Counsel
Mr. G. H. M. Rooijackers
Of Counsel

I.F.U.D.H.R.
Postbus 324
5660 AH Geldrop
T.a.v. de heer van den Wittenboer.

Declaratie: 940203

26 September 1994.

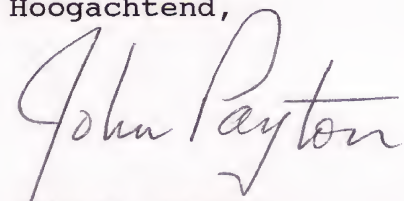
Geachte heer van den Wittenboer,

Gelieve hierbij een specificatie aan te treffen met betrekking tot de door ons verleende diensten in de afgelopen maand.

Kosten dienstverlening	f	735.00	
BTW 17.5%	f	<u>128.63</u>	
Totaal verschuldigd	f	<u>863.63</u>	X
		=====	

Ik verzoek u om dit bedrag binnen 30 dagen na dagtekening te voldoen door overmaking naar de Rabobank, rek.nr. 11.37.58.510, onder vermelding van bovenstaand declaratienummer.

Hoogachtend,


John W. Payton.

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Specificatie: 26/08/94 - 25/09/94

Zaak

Uren
Mr. de Zeeuw

Hitler's inferno

- advies	2.50
- gesprek 12/09/94	1.00

Totaal uren		4.50
Uurtarief	f	200.00
Subtotaal	f	700.00
Administratiekosten 5%	f	35.00
Kosten dienstverlening	f	735.00
BTW 17.5%	f	128.63
Totaal verschuldigd	f	863.63
		=====

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Vestdijk 9
5611 CA Eindhoven
The Netherlands
Tel +31-40-465117
Fax +31-40-455202

John W. Payton, Esq.
Mr. W. de Zeeuw
Dutch Counsel
Mr. G. H. M. Rooijackers
Of Counsel

I.F.U.D.H.R.
Postbus 324
5660 AH Geldrop
T.a.v. de heer van den Wittenboer.

Declaratie: 940212

26 oktober 1994.

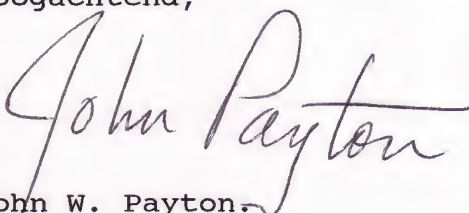
Geachte heer van den Wittenboer,

Gelieve hierbij een specificatie aan te treffen met betrekking tot de door ons verleende diensten in de afgelopen maand.

Kosten dienstverlening	f	210.00
BTW 17.5%	f	36.75
Totaal verschuldigd	f	<u>246.75</u>
		=====

Ik verzoek u om dit bedrag binnen 30 dagen na dagtekening te voldoen door overmaking naar de Rabobank, rek.nr. 11.37.58.510, onder vermelding van bovenstaand declaratienummer.

Hoogachtend,


John W. Payton.

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Specificatie: 26/09/94 - 25/10/94

Zaak

Uren
Mr. de Zeeuw

Hitler's inferno
- gesprek 11/10/94 1.00

Totaal uren		1.00
Uurtarief	f	200.00
Subtotaal	f	200.00
Administratiekosten 5%	f	10.00
Kosten dienstverlening	f	210.00
BTW 17.5%	f	36.75
Totaal verschuldigd	f	246.75
		=====

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Vestdijk 9
5611 CA Eindhoven
The Netherlands
Tel +31-40-465117
Fax +31-40-455202

John W. Payton, Esq.
Mr. W. de Zeeuw
Dutch Counsel
Mr. G. H. M. Rooijackers
Of Counsel

I.F.U.D.H.R.
Postbus 324
5660 AH Geldrop
T.a.v. de heer van den Wittenboer.

Declaratie: 940218

25 november 1994.

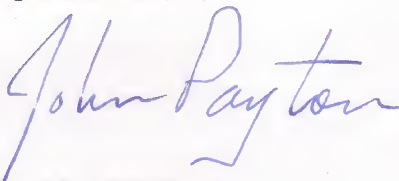
Geachte heer van den Wittenboer,

Gelieve hierbij een specificatie aan te treffen met betrekking tot de door ons verleende diensten in de afgelopen maand.

Kosten dienstverlening	f	315.00
BTW 17.5%	f	<u>55.13</u>
Totaal verschuldigd	f	<u>370.13</u>
		=====

Ik verzoek u om dit bedrag binnen 30 dagen na dagtekening te voldoen door overmaking naar de Rabobank, rek.nr. 11.37.58.510, onder vermelding van bovenstaand declaratienummer.

Hoogachtend,



John W. Payton.

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Specificatie: 26/10/94 - 25/11/94

Zaak

Uren
Mr. de Zeeuw

Hitler's inferno

- gesprek 28/10/94	0.50
- meeting 11/11/94	1.00

Totaal uren	1.50
Uurtarief	f 200.00
Subtotaal	f 300.00
Administratiekosten 5%	f 15.00
Kosten dienstverlening	f 315.00
BTW 17.5%	f 55.13
Totaal verschuldigd	f 370.13
	=====

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Vestdijk 9
5611 CA Eindhoven
The Netherlands
Tel +31-40-465117
Fax +31-40-455202

John W. Payton, Esq.
Mr. W. de Zeeuw
Dutch Counsel
Mr. G. H. M. Rooijackers
Of Counsel

I.F.U.D.H.R.
Postbus 324
5660 AH Geldrop
T.a.v. de heer van den Wittenboer.

Declaratie: 950008

27 maart 1995.

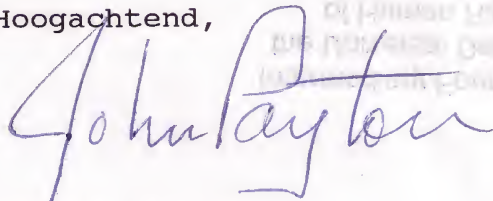
Geachte heer van den Wittenboer,

Gelieve hierbij een specificatie aan te treffen met betrekking tot de door ons verleende diensten in de afgelopen maand.

Kosten dienstverlening	f	168.00
BTW 17.5%	f	29.40
Totaal verschuldigd	f	197.40
		=====

Ik verzoek u om dit bedrag binnen 30 dagen na dagtekening te voldoen door overmaking naar de Rabobank, rek.nr. 11.37.58.510, onder vermelding van bovenstaand declaratienummer.

Hoogachtend,


John W. Payton.

PAYTON
BUSINESS LEGAL ADVICE

Specificatie: 26/02/95 - 25/03/95

Zaak

Uren
Mr. de Zeeuw

Hitler's inferno
- meeting 28/02/95 0.80

Totaal uren		0.80
Uurtarief	f	<u>200.00</u>
Subtotaal	f	<u>160.00</u>
Administratiekosten 5%	f	<u>8.00</u>
Kosten dienstverlening	f	<u>168.00</u>
BTW 17.5%	f	<u>29.40</u>
Totaal verschuldigd	f	<u>197.40</u>
		=====

EXECUTIVE SUMMARY

Fifteen years of experience gained from working in the American, Asian and European marketplaces enables Payton Business Legal Advice ("PBLA") to provide a unique selection of legal services, including the areas of :

◆ **U.S. LITIGATION**

Expert, efficient and economic solutions for dealing with the very un-European demands of the U.S. judicial system.

◆ **INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS**

In addition to the traditional fields of licensing patents, trademarks and know-how, PBLA has special expertise in exploiting licensing of software copyrights in the fast developing field of new media for interactive products.

◆ **LEGAL RISK MANAGEMENT**

The increasing awareness and exercise of legal rights has created a corresponding increase in legal risks. PBLA has developed a comprehensive system for analysing and managing the legal risks inherent in your business.

◆ **CORPORATE GOVERNANCE**

The Netherlands is an ideal location from which foreign companies can manage their European organisations. A widespread fluency in English among a highly skilled labour force, together with excellent access to the transportation structure of the European Union provides a firm foundation to an international company's decision to place a European organisation in Holland. PBLA can guide you in dealing with the formal requirements and procedures for doing business in the Netherlands.

It is our intention that this documentation will give you a clear and concise overview of the services we can provide for you. Should questions arise during your review of the more in-depth information contained in this brochure, or should you desire to discuss one or more issues of concern, please contact our office and arrange for a convenient appointment.

We at Payton Business Legal Advice look forward to being of service to you in the future.

PAYTON

BUSINESS LEGAL ADVICE

Vestdijk 9, 5611 CA Eindhoven, The Netherlands
Tel +31-40-465117 - Fax +31-40-455202

LICENSING OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS

Payton Business Legal Advice benefits from 15 years of experience in licensing transactions between and among American, Asian and European clients. In addition to the traditional fields of licensing patents, trademarks and know-how, Payton Business Legal Advice has special expertise in exploiting licensing of software copyrights in the fast developing field of new media for interactive products, including CDI and Personal Digital Assistants. Licensing can benefit your company in two ways, viz. granting royalty-bearing licenses under your Intellectual Property Rights, and acquiring licenses under the rights of others.

Often overlooked aspects of licensing include:

- ◆ Establishing joint ventures;
- ◆ Licensing secret know-how to trustworthy parties in other markets;
- ◆ Licensing secret know-how from other parties;
- ◆ Exploiting well-known trademarks in new markets and territories; and
- ◆ Benefiting from non-exclusive licensing.

Effective exploitation of your Intellectual Property Rights can generate substantial royalty income. The experience and expertise offered by Payton Business Legal Advice can help your company achieve optimal exploitation of your intellectual property.

PAYTON

BUSINESS LEGAL ADVICE

Vestdijk 9, 5611 CA Eindhoven, The Netherlands

Tel +31-40-465117 - Fax +31-40-455202

CORPORATE GOVERNANCE

Dutch law prescribes a variety of formal requirements and procedures for doing business through Dutch subsidiaries or branch offices. Corporate Governance is the general term used to describe the process of complying with the formal requirements and procedures applicable to setting up, financing, operating, and/or liquidating a corporation (including a subsidiary) or other entity, particularly in its relationship with government agencies.

Aspects of Corporate Governance include:

- ◆ Setting up a subsidiary or a branch office;
- ◆ Establishing a holding structure in the Netherlands for your European subsidiaries;
- ◆ Designing or changing the Articles of Association of your subsidiary to meet the needs of your business;
- ◆ Issuing and/or transferring shares;
- ◆ Appointing corporate officers;
- ◆ Publishing the annual accounts;
- ◆ Organising the annual general meeting of shareholders and the meetings of other corporate bodies; and
- ◆ Legal aspects of employing and dismissing local personnel.

All of these activities involve extensive contacts with representatives of various Government agencies such as the Ministry of Justice, Municipal and Provincial authorities, tax authorities, and public unemployment and disability insurance association (GAK). The strength of Payton Business Legal Advice is our ability to act as an interface between your company and these agencies. Additionally, our network of specialists in such fields as trademarks and trade names registration, environmental and other issues can facilitate your smooth transition into doing business in the Netherlands.

PAYTON

BUSINESS LEGAL ADVICE

*Vestdijk 9, 5611 CA Eindhoven, The Netherlands
Tel +31-40-465117 - Fax +31-40-455202*

LEGAL RISK MANAGEMENT

From the moment your company enters into a contractual relationship, you inevitably create legal risks. Legal Risk Management is the process of establishing and maintaining procedures for identifying and avoiding the consequences of legal risks. Failure to manage your legal risks effectively can result in civil and/or criminal sanctions being imposed by (inter)national judicial institutions.

Regardless of size, specific areas of potential risk to a business include:

- ◆ Unauthorised representation;
- ◆ Conflicts among existing contractual arrangements;
- ◆ Anti-Trust and unfair business practices;
- ◆ Product liability; and
- ◆ Regulatory compliance with respect to issues such as employees, share certificates and environmental issues.

Certain contractual relationships by nature carry particularly high levels of risk. Such relationships include:

- ◆ Mergers and joint ventures;
- ◆ Acquisitions and divestitures; and
- ◆ Licensing Agreements.

THE LEGAL AUDIT -- YOUR KEY TO LEGAL RISK MANAGEMENT

Payton Business Legal Advice has developed a comprehensive system for analysing and managing the legal risks inherent in your business, which we refer to as "The Legal Audit". The Legal Audit is an analysis of all contracts and other legal documents which define a company's relationship with other companies and with Government organisations, and the legal risks inherent in these relationships.

PAYTON

BUSINESS LEGAL ADVICE

*Vestdijk 9, 5611 CA Eindhoven, The Netherlands
Tel +31-40-465117 - Fax +31-40-455202*

U.S. LITIGATION

The high rewards and unlimited opportunities offered by the U.S. marketplace carry with them the responsibility of working within the U.S. legal system. The following aspects of the American legal system have broad similarities to European practice, but can have very different consequences.

TYPES OF U.S. LITIGATION

◆ Product Liability

The concept of Product Liability in America is essentially identical to that of European concepts, in that the manufacturer is responsible for the damage caused by the products he creates. The main difference lies in the high jury damage awards of the American judicial system.

◆ Anti-Trust

American Anti-Trust concepts are broadly similar to European anti-cartel concepts. However, the already high jury damage awards are automatically tripled as punishment for violations.

◆ Pre-Merger Notification

Unlike European procedures, U.S. Pre-Merger Notification may also entail a U.S. Government request to conduct an extensive search of the files of the companies involved (Document Discovery).

PRE-TRIAL DISCOVERY

One of the surprising aspects of U.S. litigation in these three areas is its reliance on Pre-Trial (or Pre-Merger) Discovery as a tool for providing each party with the evidence in the possession of the other, thereby allowing the parties an insight into the strength of each other's position. Your opponent, or in the case of mergers, the U.S. Government, has a right to all relevant information discovered according to the rules applicable to Discovery. Failure to comply with Discovery requests can lead to a verdict in favour of your opponent.

Pre-Trial (or Pre-Merger) Discovery includes:

◆ Interrogatories

Interrogatories are written questions requesting specific information, documents and/or objects, and must be reasonably calculated to lead to the discovery of admissible evidence without being unduly burdensome to the other party.

PAYTON

BUSINESS LEGAL ADVICE

Vestdijk 9, 5611 CA Eindhoven, The Netherlands
Tel +31-40-465117 - Fax +31-40-455202

◆ **Document Discovery**

Document Discovery is an extremely invasive aspect of Discovery requiring the production of copies of documents that are relevant to the case and responsive to specific document requests. It can often involve the review of hundreds of thousands of pages of files, and the production of tens of thousands of pages of copies.

Virtually all files kept by a company or any of its employees are subject to Document Discovery.

◆ **Depositions**

Depositions are interviews, translated when necessary, under oath of one party or its employees by the attorney of the other party. Questions and answers are written down by an official court reporter, and may be submitted in evidence. In Europe, the nearest U.S. Consul often administers the oath.

MANAGING U.S. LITIGATION

Payton Business Legal Advice provides an expert, efficient and economic solution for dealing with the very un-European demands of the U.S. judicial system. We work as a cost-effective team of specialists in the field of in-house preparation for U.S. litigation. Our services cover all aspects of Pre-Trial Discovery including:

- ◆ Preliminary file searches in order to assist your lead attorney in defining the issues involved;
- ◆ Co-ordination of responses to Interrogatories;
- ◆ Comprehensive file searches in response to document requests;
- ◆ Arranging document copying, translation and shipment services; and
- ◆ Co-ordination of the deposition process including witness preparation and arranging for interpretation, Consular and court reporting services.

Fifteen years of expertise gained from working within the European marketplace enables us to provide a sensitive and experienced interface between you and your U.S. lawyer. Our services can be of essential value to you at a time when you are facing a baffling and seemingly unfair process.

PAYTON

BUSINESS LEGAL ADVICE

*Vestdijk 9, 5611 CA Eindhoven, The Netherlands
Tel +31-40-465117 - Fax +31-40-455202*

BUNDESKANZLERAMT

121 - K - 204 857/95/0001
(Bei Antwort bitte angeben)

Bundeskanzleramt 53106 Bonn

53106 Bonn, den 15. Mai 1995

Adenauerallee 141

Fernruf 0228/56- 0
oder 0228/560 (Vermittlung)

Telex 886750
Telefax 0228/562357

An
Intermediary Foundation of the
Universal Declaration of Human Rights
z.Hd. des Vorsitzenden
Herrn J.P. van den Wittenboer
Postbox: 3 24
5660 AH Geldrop
Niederlande

Sehr geehrter Herr van den Wittenboer,

ich bestätige den Eingang Ihres Schreibens vom 8. Mai 1995 zu dem Projekt "Hitler's Inferno". Darin geht es um Urheberrechte, die aufgrund besatzungsrechtlicher Maßnahmen nach dem 2. Weltkrieg auf der Grundlage des Gesetzes zur Befreiung von Nationalsozialismus und Militarismus dem Freistaat Bayern übertragen worden sind.

Ich habe deshalb Ihr Schreiben sowie sämtliche mitgesandten Anlagen (darunter 2 Tonband-Cassetten) dem Bayerischen Staatsministerium der Finanzen zugeleitet. Weitere Antwort wollen Sie bitte von dort erwarten.

Mit freundlichen Grüßen
Im Auftrag


Germe Imann